

福場 桜子 ヴァイオリン リサイタル

2024年2月10日 (土)
開場13:30 開演14:00
一般 3,000円 学生 1,500円



ピアノ：鵜飼 真帆

会場 KMアートホール



京王線 ■ 相模大野から徒歩9分
改札を出て直進し、外の通りに出たら右へ。
商業ビルの前を通り過ぎて、
突き当たりにサンドラックがある交差点を左折。
住宅街を進み、中野通りを渡って更に進むと
次の信号の手前右側です。

京王新線 ■ 橋ヶ谷駅から徒歩5分
改札を出たら左(南口)へ進み、右側の階段を上がり地上へ。
※南口の出口が2ヶ所あるので注意
ハン屋・モスバーガーの前を過ぎてファミリーマートがある交差点を右折。
道の左側が緑道になっていますが、右側を歩いてください。
ローソンを過ぎ、信号がある二股にわかれた右の道へ進むと程なく左側です。

主催：NPO法人 Blossom for All

PROFILE



福場 桜子 (ヴァイオリン)

4歳からバイオリンを始める。

第74回全日本学生音楽コンクール名古屋大会第1位、全国大会第2位。

第39回全日本ジュニアクラシック音楽コンクール第1位。

第31回ブルクハルト国際音楽コンクール第1位。

第81回東京国際芸術協会新人演奏会にて優秀新人賞(最高賞)。

第24回日本演奏家コンクール第2位。

国際音楽祭NIPPON 2022マスタークラス、小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトXIX受講。

これまでに名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。

現在、堀正文、野口千代光、徳永二男、松田理奈の各氏に師事。

愛知県立明和高等学校音楽科を経て、東京藝術大学音楽学部3年在学中。



鵜飼 真帆 (ピアノ)

神奈川県出身。4歳よりピアノを始める。

第31回彩の国・埼玉ピアノコンクールF部門金賞及び審査委員長賞、ヤマハ賞受賞。

第13回東京ピアノコンクール大学部門第1位及び準グランプリ、Szymanowski賞受賞。

第6回Kpianoコンクール第1位。

第12回フレッシュ横浜音楽コンクール金賞及び審査員特別賞。

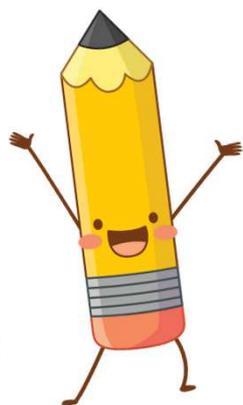
第8回江戸川新進音楽家コンクール一般の部第2位。

第22回日本演奏家コンクール第2位及びベヒシュタイン賞を受賞し、ベヒシュタイン・カンマーオーケストラと共演。

現在坂井千春、古川五巳、エフゲニー・ザラフィアンの各氏に師事。

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京藝術大学3年在学中。

program



福場桜子 ヴァイオリンリサイタル



2024年2月10日

インタビュー

『バイオリン紹介』

バッハ G線上のアリア

エルンスト 夏の名残のバラ

『ピアノ紹介』

ラヴェル 鏡

—休憩— (15分)

アザラシヴァリ ノクターン

サラサーテ ツィゴイネルワイゼン

サラサーテ 序奏とタランテラ

フバイ カルメン幻想曲

モンティ チャルダッシュ